



De Doarpskille

Septimber

177

Nûmer 4/ 2016

Seisentritichste Jiergong

Redaksje:

Baudy Cuperus-Sijtsma
Grienewei 34
Tel. 242048
baudycuperus@knid.nl

Dieta Holwerda
(Lay-out)
Langgrousterwei 12
Tel. 242212
dieta@knid.nl

Pieter Hoogland
De Lyts Ein 37
Tel. 241284
info@hooglandverhuur.nl

Tineke Slager–Groenewoud
(Administraasje)
De Lyts Ein 2
Tel. 242020
doarpskille@hotmail.com

Anneke Weidenaar-Bergema
(Boargerlike Stân)
Langgrousterwei 23
Tel. 242148
annekebergema@hotmail.com

Bankrek. nr.
NL32 RABO 03461.40.293

Yn dizze skille û.o.:

Ferslach: UDI, De Bernejister

Doarpsbelang

Doarpsfeest 2016 "Doe eens Gek"

It NK Teatsen

Ropta Boys en Gymvereniging SSS

- Op de tee by de Waskerij
- Hoe is it no mei ... Gerrit Bauke Holwerda
- De wjukken útslaan..... Peter Tolsma
- Klusperikels

Ús fêste rubriken sa as: De Boargelike
stan en 25 jier ferlyn yn de Doarpskille.

Fan 'e redaksje

Achte lêzers,

It like d'r earst net op mar de simmer hat yn septimber noch in soad goedmakke, it iene nei it oare waarmterekord waard ferbrutsen. Foar guon in kadootsje, foar oaren hie it net sa waarm hoecht. Lokkich ha wy it waar net sels yn de hân, want elts wol wat oars. No't de temperatuer wer wat normalere wearden hat en de hjerst foar de doar stiet, begjint it ferieningslibben ek wer op gong te kommen. -->

Yn dizze Skille sjogge wy ek noch efkes werom op it doarpsfeest, wa soe eins de moaiste foto makke ha? Jim ha dochts wol mei dien? Wê't jim ek oan mei dwaan kinne is "Het slimste dorp van Friesland", de foarronde is op 15 oktober yn De Terp. Net stinne mar hinne! De Skille hat op besite west by Thea Wijma, sy is drok dwaande mei de wask fan oaren.

Fansels ha wy ek ús fêste rubryken, yn "Hoe is it no mei?" , komt Gerrit Bauke Holwerda oan it wurd en Peter Tolsma fertelt yn "De wjukken útslaan" hoe it him fergiet.

Genôch wille en fertier, dus jou jim mar efkes lekker del mei dizze Skille.

Tsg

Fan de ponghâlder:

Buertferiening Mûnawei hat de bydrage oermakke fan 2016.

Maak je sterk tegen MS



Collectanten gezocht!

Van 21 t/m 26 november organiseert het Nationaal MS Fonds de landelijke huis-aan-huiscollecte. Ieder jaar gaan er weer duizenden collectanten met een collectebus langs de deur om geld in te zamelen voor mensen met Multiple Sclerose (MS). Over de ziekte MS is nog veel onbekend. Zo weten we nog niet waardoor MS veroorzaakt wordt en hoe we het kunnen genezen. Door de collecte kunnen we ons werk blijven doen en investeren in innovatieve onderzoeken om MS te genezen.

Wil jij je ook sterk maken tegen MS?

Om de jaarlijkse collecte nog succesvoller te maken, zijn we op zoek naar nieuwe collectanten en coördinatoren. Een avondje collecteren kost maar 2 uur van je tijd. Hou je van regelen en organiseren en heb je ongeveer 10 uur over, dan kun je al aan de slag als collecte-coördinator.

Kijk op de website www.mscollecte.nl voor meer informatie en meld je snel aan. Samen maken we ons sterk tegen MS!

Lifestylemarkt “Rûnom de Donger”

Op initiatief van de dorpsbelangen van Nes en Oosternijkerk is er eind 2015 een begin gemaakt met het uitwerken van een idee om een markt te organiseren met aandacht voor wonen, zorg en welzijn. Niet alleen gericht op Oosternijkerk en Nes maar op onze hele regio. Enkele vrijwilligers zijn in samenwerking met Stichting Welzijn het Bolwerk hiermee aan de slag gegaan.

We zien dat er de laatste jaren veel is veranderd op deze gebieden, ook in onze eigen leefomgeving. Feit is dat we het de komende tijd veel meer met zijn allen **samen** zullen moeten oplossen.

De lifestylemarkt geeft een indruk van het aanbod, initiatieven en mogelijkheden in onze regio gebaseerd op jongeren en ouderen.

Vertegenwoordigd zijn ongeveer 30 standhouders die laten zien wat ze allemaal in huis hebben. De markt is geheel van deze tijd, informatief, speels, creatief, gezellig en sportief.

De markt wordt gehouden op donderdag 6 oktober in Dorpshuis De Terp in Oosternijkerk. Aanvang 13.00 tot 21.00 en de toegang is gratis.

De deelnemende standhouders worden vermeld op onze flyer, die u vast wel ergens zult tegenkomen. Ook kunt u ons volgen via onze facebookpagina Lifestylemarkt

Tot ziens op 6 oktober

Henny Nuwolt, Sjoukje Dijkstra, Anneke Dijkstra en Fokje Torensma



Brassband UDI

Nei in machtich moai en gesellich doarpsfeest is 'Blue Band UDI' dochs mar wer feroare yn 'Brassband UDI'. It wie wol echt 'doch ris gek', jo sille ús net sa snel wer yn't blau sjen. Wy wienen sels tige grutsk op ús wein en foenen it machtich om ek ris echt mei te dwaan oan de optocht. Wy wolle jim ek tankje foar alle komplimenten dy't wy hjir oer krije mochten! Nei it doarpsfeest ha wy noch in lyts feestje hân. Mei in hearlike 'American Party' hawwe wy ús seizoen gesellich oasletten. Disse jûn hawwe wy ek ôfskied nimme mat fan ús dirigent Gijs. Jo hawwe yn de foariche Skille lêze kinnen dat hy in nije údaging oannaam hat. Wy begrype dat hy disse kâns net rinne litte koe en binne him tige tankbar foar de moaie jierren dy't wy mei him hoan ha.

Maar niet getreurd! We ha al snel in nije dirigent foen, dat is Johan Postma. Hy is, krekt as at Gijs wie, in jonge en enthousiaste dirigent. Wy bin der fan oertsjûge dat wy mei him in hiele moaie tiid ha sil. Jo sille him fêst snel moetsje. En dat kin al op snein 30 oktober! Skriuw mar snel yn de agenda, want wy ha dan rûn in oer as 11 in kofjekonsert yn't doarpsûs. Mear details komme hjir noch wol oer!

Wy hawwe oan it ein fan it foariche seizoen net alline ôfskied nimme moatten fan Gijs, mar helaas ek fan ien fan ús leden. Bettina hat nei in oantal moaie jierren jammer genoach besletten dat it tiid wurdt foar wat oars. Wy wolle har ek hjirwei tankje foar de geselliche jierren en al har ynset foar de band! Inmiddels is har plakje wer opfult. Annagreet Tilma is, nei der in oantal jier tusken út west te hawwen, werom by UDI. Se sil ús fersterke op bariton. Wy binne hiel wiis dat Annagreet werom is en hoopje dat se moaie jierren ha sil by UDI.

Ik wol jim ek alfeast wiize op ús kommende krystkonsert. It lyket miskien noch fier fuort, mar it is aanst samar safier. Dit konsert sil plakfyne op snein 18 desimber. Tiid, plak ets. sille letter bekend makke wurde.

Wy doch ek mei oan in sponseraksje fan KabelNoord. Us aksje is 'van toeter naar blazen'. Mei dizze aksje moatte wy sa folle mooglik stimmen by elkoar krije. Mei dizze aksje wolle wy nije learlingynstrumint oanskaffe, want ús learlingen binne de takomst, dy moatte goede

ynstruminten ha. Soene jo op ús stomme wolle? Dit kin fia de link op ús facebook of webside. It mailtsje wat jo krije at jo stimme, kin yn de 'ongewenste mail' komme. Let dêr efkes op. Tige tank alfêst!

<http://www.sponsoractievankabelnoord.nl/projecten/fan-toeter-nei-blazen>

Rinskje

Blind date met Vluchtelingen Werk Noord Nederland

Vluchtelingen hebben alles achtergelaten. Hun familie, vrienden en thuis. Tijdens hun vlucht was er honger, dorst en kou, maar hun doel was vrijheid. Het leven is onbetaalbaar, maar op vrijheid staat een hoge prijs.

Hier in Nederland en ook in Oosternijkerk proberen ze een nieuw leven op te bouwen.

Wij hopen dat de vluchtelingen die zich hier in Oosternijkerk hebben gevestigd (ze komen uit Syrië en Eritrea) zich welkom voelen. Natuurlijk moeten ze nog veel leren en dit kan niet zonder hulp van dorpsbewoners. Alleen het contact met elkaar maken kan wel eens moeilijk zijn, vanwege de taal of de angst voor het onbekende.

Daarom willen we de statushouders (vluchtelingen) graag in contact brengen met de dorpsbewoners. Dit kan bijvoorbeeld door een ontmoeting met elkaar te regelen, een soort blind date.

Graag willen we een avond organiseren om met hen in gesprek te gaan en elkaar beter te leren kennen, eventueel met behulp van een tolk. Een ieder kan zich bij ons melden als men daar belangstelling voor heeft. Wij zouden dit heel erg op prijs stellen, maar de vluchtelingen des te meer.

Geïnteresseerden kunnen zich opgeven bij Sanne Dijkstra (0619365700 of sannedykstra@gmail.com) en Jacqueline Solle (0612885604 of jackys@knid.nl)

Ook namens VVNN Dokkum,
Jacqueline en Sanne



Dûmny's tinzen

Column ds Geert van Wieren



IKEAGIDS

Sinds wij verhuisd zijn krijgen wij hem niet meer. Misschien zijn we wel vergeten om een adreswijziging te sturen. Misschien wel gedaan maar is het in de administratiebak verdwenen. Hoe het ook zij, wij moeten het zonder de IKEA noviteiten stellen. Waar ik het over heb? De IKEAcatalogus.

Die IKEAcatalogus is een boekwerk vol praktische informatie. Van handige opbergvakken en slimme kasten tot no-nonsense lampen. Het mooiste vind ik altijd de Scandinavische namen: Skogsta eettafel, Fjellse bedframe, Görlöse vloerkleed. Ik begrijp er niet zoveel van, maar het klinkt op één of andere manier vertrouwd. Het boek doorbladerend ontdek je dat er voor elke kamer een IKEA-oplossing is. Je kunt het zo gek niet bedenken of het is er.

Er zijn genoeg mensen die zich IKEA-aanhanger noemen. Ze wonen IKEA, ze eten IKEA, ze tuinieren IKEA. Ze hebben hun mond vol over IKEA en vertellen aan ieder die het (wel of niet) horen wil hoe goed het bij IKEA is. Ware apostelen met een blijde boodschap voor een interieurwereld die het spoor bijster is. Eigenlijk moet je dan ook niet spreken van IKEAcatalogus, maar IKEAgids. IKEA als een soort overtuiging die de weg wijst om te gaan.

Dat zal ook de reden zijn waarom de IKEAgids overal verspreid wordt. Iedereen moet weten hoe goed het bij IKEA is. Ik las dat de gids het meeste verspreide drukwerk van de wereld is. De oplage van de gids is groter dan Harry Potter of, om maar een ander boek te noemen, de Bijbel. Er verschijnen 219 miljoen exemplaren per jaar, het wordt gedrukt in 32 talen en verspreid in 42 landen.

Af en toe kom ik in de IKEAkerk. Niet zo vaak (waarom niet eigenlijk?) en daarom ben ik niet zo goed op de hoogte van het reilen en zeilen

daar. Ik vind zelf dat ik er vaker naar toe zou moeten, maar ja, dan heb ik weer wat anders en wordt het hem niet. Maar goed, om er niet helemaal van te vervreemden, kom ik er wel zo'n 2 á 3 keer per jaar. En dan denk ik, het is toch wel leuk; ja, goed om er even geweest te zijn. Inspirerend. Ik kijk daarna toch weer anders tegen de dingen thuis aan.

Wat mij in zo'n IKEAkerk opvalt is dat er altijd dingen zijn die doen herinneren aan vroeger. Neem nu zo'n Billy boekenkast, die is er al jaren. Niets aan veranderd, nog steeds even Billy als toen. Daarnaast zijn er weer veel nieuwe dingen. Dat zal ook wel moeten, want de vragen van nu kunnen niet altijd volstaan met de antwoorden van toen. Daar denken ze bij IKEA wel over na.

Misschien, zo bedenk ik mij nu, misschien is het toch wel goed om iets meer met IKEA te gaan doen. Ze zullen me vast met open armen ontvangen...



Ook dit seizoen gaan we weer klaverjassen. Op de eerste vrijdag in de maand in "de Terp" te Oosternijkerk en de tweede vrijdag in de "Nespeel" in Nes. De aanvang in beide plaatsen is kwart voor acht. De data zijn:

<u>Oosternijkerk</u>	<u>Nes</u>
7-okt	14-okt
4-nov	11-nov
2-dec	9-dec
6-jan	13-jan
3-febr	10-febr
3-mrt	10-mrt
7-april	21-april

De jaarlijkse maat klaverjas avond is op 30 december ook om kwart voor acht. We hopen op een goede opkomst van jong en oud.

Jan Bergmans, Peet Kuiper en Pier Braaksma



Brug over de vaart

Om de leefbaarheid in ons dorp te verhogen en ter versterking van recreatie en toerisme in onze regio hebben we, dorpsbelang, Willem Postmus en Johan Dijkstra, een plan gemaakt om de duiker in de dorpsvaart te vervangen door een brug. Vanaf de steiger in de dorpsvaart kunnen we dan met bootjes en kano's gaan varen naar Dokkum en Paesens (bij het gemaal moet even een ommetje gemaakt). Daarnaast zal de kwaliteit van het water in de vaart daarmee ook enorm verbeteren.

Dit plan hebben we voorgelegd aan de gemeente en ingediend bij het "Iepen Mienskipsfûns" van Provincie Friesland. Met positief resultaat! Onze subsidieaanvraag is gehonoreerd. We gaan nu verder in gesprek met gemeente Dongeradeel en partijen als NAM en Wetterskip Fryslan. We hebben inmiddels 40% van de benodigde financiële middelen bij elkaar om dit project uit te voeren.

Openbaar groen

Er is de laatste jaren door de gemeente enorm bezuinigd op onderhoud aan openbaar groen. Perken worden minder vaak onderhouden, bermen en grasstroken in het dorp worden nog maar 2 x per jaar gemaaid enzv. Daarnaast is de communicatie met Staatsbosbeheer de afgelopen jaren enorm verslechterd. Het afgelopen jaar hebben ze helemaal niets meer van zich laten horen. Dit stoort ons natuurlijk heel erg. Overal hoog gras en onkruid en in het bos wordt niet meer gesnoeid. Het lijkt allemaal "súterich". We gaan daarom in gesprek met de gemeente om de mogelijkheden voor verbetering te onderzoeken en daarnaast proberen we ook opnieuw in gesprek te komen met Staatsbosbeheer.

- wordt vervolgd -

Wordt Oosternijkerk het Slimste Dorp van Friesland?

U heeft het wellicht al gelezen. In oktober 2016 gaat in Friesland de kennisquiz 'Het Slimste Dorp van Friesland' van start. Hierin wordt een ieder dorp uitgedaagd om via verschillende rondes het slimste dorp van de provincie Friesland te worden. De quiz is qua niveau te vergelijken met het bordspel Triviant en bestaat uit 80 vragen over muziek, geschiedenis, sport, Friesland, wetenschap en diverse algemene kennis. Een **team** dat meespeelt moet uit **5 personen** bestaan, ongeacht samenstelling en leeftijd. Iedereen kan dus meedoen!



Wij hebben Oosternijkerk ook aangemeld om hieraan mee te doen. Natuurlijk omdat het vast een hele gezellige en leerzame avond wordt, maar ook omdat er een geldbedrag te winnen valt wat weer in ons eigen dorp worden geïnvesteerd. (Ook het winnende team ontvangt een prijs). En niet te vergeten de eer om als Slimste Dorp van Friesland bekend te staan!

Zaterdagavond 15 oktober a.s. om 19.30 uur zal de quiz (voorrunde) gehouden worden in dorps huis De Terp. De opgegeven teams uit Oosternijkerk spelen dan tegen elkaar. Het team dat deze avond als slimste uit de bus komt zal het in de volgende rondes moeten opnemen tegen de slimste teams uit andere deelnemende dorpen.

Naast de deelnemers hebben we natuurlijk ook publiek nodig. U bent dus van harte welkom. We maken er een verrassende en spannende avond van!

Dorpsbelang Oosternijkerk



Peuterspeelzaal
De Berneijster

Peuterspeelzaal de Berneijster is gevestigd in de basisschool de Foeke Sjoerds Skoalle. De peuters hebben daar hun eigen lokaal en een afgescheiden plein, zodat de peuters zich er veilig kunnen voelen en toch alvast een stukje van de sfeer van de basisschool kunnen proeven.

Op de peuterspeelzaal kunnen kinderen in de leeftijd van 2, 2 en een half tot 4 jaar twee dagdelen per week komen spelen. Zo kunnen de kinderen in contact komen met leeftijdsgenootjes. Ze maken kennis met verschillende soorten materiaal die voor zijn/haar ontwikkeling van belang zijn. Spelenderwijs leert het kind delen en omgaan met andere kinderen.

Elke week krijgen de kinderen een tas met 2 boeken mee naar huis. Dit is om de taalontwikkeling van de peuters extra te stimuleren. Deze boeken kunnen thuis samen met de ouders gelezen worden. Een aantal keer per jaar staat een prentenboek centraal, alle peuters krijgen dan hetzelfde boek mee naar huis en er worden allerlei activiteiten rond dit thema gedaan.

Na de lente periode was er op de “Berneijster” nog veel te beleven. Jacky en Janet kwamen langs om een verhaal van Tomke te vertellen. Janet had allerlei attributen meegenomen zodat de peuters konden voetballen, kegelen en zelfs blikgooien. Alle peuters mochten het boekje van Tomke mee naar huis nemen. In 1 van de verhalen, wat later werd verteld van Tomke, werd muziek gemaakt en mochten de peuters nadien ook muziek maken. Het was een beetje feest! En dat het dat was klopte ook; de versierde wagens van Nes deden hun rondrit ook door Oosternijkerk en alle peuters mochten voor bij het hek deze bewonderen.

Begin juli werd er begonnen met het aanleggen van het nieuwe schoolplein. De aannemers zijn achter op het plein begonnen waar nu

al een tweetal grote zandbakken, glijbaan en (grind)paden zijn gevormd en waarbij de zandbakken nu al favoriet zijn bij de peuters.



In de laatste week voor de hele lange zomervakantie gingen de peuters, een aantal ouders en de juffen naar de kinderboerderij in Dokkum voor hun jaarlijkse schoolreisje. Het weer zat mee en er kon weer naar hartenlust gespeeld worden! Wat heeft iedereen weer genoten! Rond kwart voor 12 stonden er in de “Bernejister” allemaal pannenkoeken klaar voor iedereen. Heerlijk zeg! Daarna was het vakantie! Genieten!!

Voor alle leidsters van de peuterspeelzalen in Dongeradeel werd er voor de vakantie een stukje onzekerheid weggenomen. De peuterspeelzalen zouden in eerste instantie worden verdeeld onder Kids First en Stichting Kinderopvang Friesland (SKF), waarbij de peuterleidsters bij Kids First veel opgebouwde rechten dreigden te verliezen. Bij SKF krijgen de leidsters een vast contract aangeboden. Net voordat er een spoeddebat stond gepland werd bekend gemaakt dat Kids First zich had teruggetrokken en alle leidsters werden overgenomen door SKF, met behoud van alle rechten.

Door de overname van SKF verandert het peuterwerk echter niet, dit blijft zoals het nu is. Wat er wel verandert zijn de “openingstijden”. Deze zijn nu van 8.30u tot 12u.

Doordat de peuterspeelzalen zijn overgenomen door een Kinderopvang is het noodzakelijk dat er 2 gediplomeerde leidsters aanwezig zijn. Op de “Bernejster” komt Harmke Haaima uit Anjum op maandag en woensdag de groep versterken, en Wietske Woudman uit Ternaard mag op de dinsdag en donderdag haar steentje bijdragen.

Ouders die hun kind graag willen opgeven voor de Bernejster kunnen dit doen bij SKF. Deze veranderingen zijn ingegaan per 1 september.

Voor vragen kunt u altijd contact opnemen met juf Afke Jongeling 0519-241918 of 06-29 52 54 78. Zij is op het mobiele nummer ook even voor de school begint tot net na 12u te bereiken.

Tijden jongste peuters:

Maandag 8.30-12.00
Woensdag 8.30-12.00

Tijden oudste peuters:

Dinsdag 8.30-12.00
Donderdag 8.30-12.00

Oars Aktief

Donderdagmiddag 13 oktober a.s. vanaf half 3 zijn de ouderen uit ons dorp weer van harte welkom in dorpshuis de Terp.

Deze keer laat onze dorpsgenoot Age de Jong een **film** zien over het dorpsfeest van afgelopen juni. Naderhand doen we nog een gezellige activiteit.

De kosten van deze middag zijn € 5,= p.p.

Wij hopen op een goede opkomst en een gezellige middag met elkaar. U kunt zich telefonisch opgeven bij Hilda tel. 242085.

Hilda Dijkstra en Grietje Kuiper

NOCHT OAN NIFELJEN?



Sûnt ferline jier septimber komt in entûsjast groepke froulju eltse trije wiken op in woansdeitemoarn byinoar om mei elkoar te nifeljen. Elts nimt syn eigen nifelwurkje mei, dit kin breidzjen wêze, in haakwurkje of wat oars fansels. Somtiden komt d'r fan nifeljen net folle, om't it sa gesellich is.

Hast ek sin om te kommen? Wy begjinne wêr op 28 septimber! Ynrin fanôf 9.00 oan't 11 oere by Marjan Boltjes, Nijbuorren 43.

De kear dêrnei is y.f.m. de hjerstfakânsje op 12 oktober.

Ek as't noch in begjinnende nifelder bist, bist fan herte wolkom! D'r is altyd wol ien dy't dy fierder helpe kin!

De kofje stiet foar dy klear!

Op de tee by De Waskerij

Op in waarme jûn yn septimber bin wy delstrutsen yn de tún fan de famylje Wijma. Thea Wijma is sûnt oktober ferline jier dwaande mei har eigen ûndernimming De Waskerij en wy wolle har wolris it himd fan it liif freegje.....

Thea wurke altyd yn de linnenkeamer fan de Skûle, wêr't sy de was fan bewenners fersoarge. Doe't nei de perikelen mei Pasana hjir in ein oan kaam, fregen ûngerêste bewenners hoe't it no mei harren wask moast. Thea antwurde yn in opwâling: "Dan begjin ik foar mysels en kom ik jim wask dwaan". Sa is it baltsje rôljen gien en nei in skoft tarieding is sy yn oktober 2015 fan start gien mei De Waskerij.

Yn de garaazje stean no grutte profesjonele apparaten, dy't Thea oernimme koe fanút Dongeraheem. In waskmasjine mei in ynhâld fan 13 kg, in droeger dy't droegje kin op lege en hege temperatueren en in mangel wêr't grutte lekkens yn strutsen wurde kin. De waskmasjine wurdt automatysk folle mei waskmiddel, nei gelang it gewicht fan de wask yn de waskmasjine.

It moaie is dat dy selde bewenners fan de Skûle no har fêste klanten bin, de minsken bin har trou bleaun. Fierder fersoarget Thea de wask foar guon klanten yn de Spiker en Dongeraheem.

Op moandei, woansdei en freed is Thea op rûte. Se bringt de skjinne wask by de minsken en nimt de smoarge wask dan wêr mei. De minsken krije allegearre in wasmand wêr't de wask yn sammele wurdt. D'r wurde nammelabels yn de klean drukt, sa't de wask ek wêr by de goeie persoan te plak komt. De klanten wurdearje de soarch dy't oan harren klean bestege wurdt. Safolle as mooglik wurde de klean bûten te droegjen hong.

Thea is bliid mei de stap dy't sy setten hat, sy kin har eigen tiid yndiele en se hat it wurk by hûs. By it opheljen en bringen fan de wask is tiid foar in praatsje. It kontakt mei de minsken is fijn. Neist de soarchynstellings, fersoarget Thea ek de wask foar inkele Bêd & Brochjes yn de omkriten. Mar ek partikulieren kin de wask troch har dwaan litte. Yn in tiid wêr't minsken hieltiid langer thús wenjen bliuwe, kin "De Waskerij" dan in útkomst wêze.

Thea hat in aparte rûmte en waskmasjine foar besmette wask, bygelyks wask fan mei it NORO firus of de MRSA baktearje besmette klanten. Hjir moat hoeden mei omgien wurde om't de besmetting oars ek op oare klanten oergean kin. D'r wurdt in strang protokol folge; kapke foar de mûle, mofkes oan en skelk foar. De wask wurdt 2x wosken en de waskmasjine moat dêrnei ûntsmet wurde.

De Waskerij wurket mei abonneminten en/of kiloprizen. Foar dekbêden en sliepsekken e.d. wurdt in stikspruis rekkene. Ek foar it strykwurk en lyts ferstelwurk kin jo by Thea telâne.

Ynkoarten stiet in ferbouwing op it programma, de rûmte wurdt te lyts. De saken gean goed, Thea hat no sa'n 30 fêste

klanten en wol in stabyl klantebestân opbouwe. Oan't no ta komme de klanten fia mûnlinge reklame by har.

Op 6 oktober stiet Thea op de Lifestylemerke yn Doarpshûs De Terp, op har webside www.dewaskerij.nl is mear ynformaasje te finen.

Thea tankewol dat wy efkes efter de skermen sjen mochten en sukses mei dyn ûndernimming!

Tsg



Klusperikels

Tsja, ast mei ferhuzingen yn it gesin hast te krijen is de kâns grut dat d'r earst ferve, sause en behange wurde moat. Stikem hopenest dan wol dat it allegear spik en span is, mar ja dat is meastal net it gefal en it is fansels ek moai om it je eigen te meitsjen. Dus moat it "klusteam" wer yn aksje komme. De measte gesinnen sil wol sa'n "klusteam" hawwe, faak heit en mem tink ik, en elk hat sa syn spesjaliteit. Fervje kin we dan beide wol en sauzje ek wol fansels, mar omdat de iene in grutte sausroller hantearje kin en de oare allinnich mar in lyts rollerke brûkt (wat net bot avesearet) is it wol dúdlik wa it measte sauzje mei. Bliuwt noch oer it behangjen. Dêr wurdt mem meast foar frege. Kinst dy ôffreegje hoe ferstannich dat is, mar de bern doare it blykber oan. Ik doch yn alle gefallen myn bêst. Hjir hoegde mar ien keamer behongen te wurden, in sliepkeamer, de rest koe sauze wurde, dus dat gie bêst. Mar ik moat sizze, it wie wol de minste om te behangjen. D'r wie net ien rjochte muorre yn dizze keamer. Yn de iene muorre siet in rût mei dêrûnder in radiator en tsjin it plafond en krekt wat leger balken, de muorre dêr tsjinoer wie hiel heech en d'r siet in doar yn en ek hjir balken. De tuskenmuorren rûnen fan hiel heech nei gewoane hichte. In lestige keamer om te dwaan. Foardiel wie dat it gjin grutte keamer wie. Se woe d'r graach glasvezel yn ha. Gelokkich hie ik dêr al faker mei oan't griemen west, dus it koe heve. Ien rol fan 50 meter mei 2 potten lym moast genôch wêze. Op hoop fan segen oan de slach. Fan tefoaren hie ik d'r al bot op om prakkisearre hoe ik it ha soe mei guon muorren, foaral dy hege wêr't de doar en 2 balken yn sieten. In doar is wol te dwaan, mar hoe soe it útkomme mei de balken, dy kinne net midden yn in baan, alteast dat kin ik net, miskien in fakman wol, mar ja dy wie hjir no net foar hannen. Je fijân moat je yn de eagen sjen, sizze se dochs, dus ik tocht: net stinne, mar begjinne. Earst mar de maklikste yn myn eagen. Dat wiene wat koarte stikjes muorre en it rût mei de radiator. Koene we fuort sjen oft it behang wol hingjen bliuwe woe, de muorren wiene nammentlik fier fan glêd. D'r hie struktuerferve op sitten en alhoewol dat wol skjirre wie, wie it net flak. Prebearje. It earste ein gie wol, mar om de radiator hiene wie it in nuvere plakkerij, dan ha je net it gefoel dat je oan it behangen bin, mar mear oan it knippen en plakken wat beukers ek wol dogge. Mar de dochter wie tefreden, it

seach d'r moai út , sei se. No sjoch ris oan en no mar hoopje dat it moarn noch hong en d'r gjin bubbels yn it behang sieten. In bubbel betekent te min lym en dat moat we net ha. It foel ta de oare deis, it behang hong noch en it siet d'r moai strak yn. Op nei muorre nûmer twa, dy rûn fan heech nei leech, mar ik woe mar by it rût wei begjinne en dat wie it leechste punt. Net myn bêste idee, want diskear moast de earste baan d'r ek leadrjocht yn, (by de earste muorre ek wol, mar dat koe wol in streekje lije) en hie ik te krijen mei û.o. in finsterbank. Lestich, mar nei in pear kear prebearjen kaam de baan oan de iene kant tsjin it rût oan en oan de oare kant hong myn leadline sa op it each rjocht. Mar gau d'r yn. By de twadde en tredde baan moast ik aveseanje, it wie in race tsjin de klok, of eins in race tsjin it droechjen fan de lym. It wie sa'n 30 graden bûten, de sliepkeamer siet op de earste ferdjipping en de hichte fan de keamer (3 meter 30) spile ek noch in rol yn myn eagen. Dêrby rûn de keamer skeef ôf en hie ik boppe-yn te krijen mei in flap behang wat oerbleaun en dus net tsjin holden waard troch lym. Tsja, dan stietst boppe op de húshâldtrep en komst derachter datst it behang net loslitte kinst, want dan komt it wer nei beneden, omdat dy iene flap te swier is. Mar dy flap moat d'r earst ôf earder kinst net fierder. Probleem is allinnich dat de skjirre op de grûn leit en de kwast foar mooglik ekstra lym (wa wit bliuwt it dan wol hingjen) ek. Gjin hulpen yn de buert, dus de boel mar goed oandrukke en as de soademiter de trep op en del. De swiertekrêft wûn it fan de lym, ik hie ek net oars ferwachte, mar gelokkich strûpte it behang der net hielendal ôf, dêrfoar wie it ek te lang, en wie ik op tiid werom om de boel dochs noch knap te plak te krijen. Sa, al wer wat leart, de skjirre yn de bûse as je boppe op in trep wêze moat. Nei muorre twa, kaam muorre trije. Ik hie leart fan de oare skeve muorre, dus dat skeelde wer. Doe de lêste muorre, de hiele hege mei de balken en in nustje kontaktdoazen. Dêr ha ik earst noch mar even in nacht op om prakkesearre. De oare deis earst alles goed neimetten en doe kaam ik d'r achter dat ik dat iene smelle baantsje, wat ik de oare deis oerholden hie moai brûke koe. Sa kaam ik goed út by de balken en koe it ridlik kreas ôfwurke wurde. De waarmte, de lange banen en de fluch droegjende lym bleaunen in probleem, mar it ferfelendste wie dizze dei



wol dat d'r gjin muzyk wie. De stroom moast d'r ôf fanwege de kontaktdoazen en ik hie alles mar útsetten. Thús hie ik al in pear kear in skok hân wylst ik oan it behangjen wie. Op it lêst wurdst eigenwiis en tinkst dat it sa wol kin, mar dat moast mar net wer. Ik wie hjir allinnich, dus gjin gedonder. Fuort alles der mar ôf. In pear dagen earder hie ik mei in man fan de wenningstifting foar de meterkast stien. It seach der hiel oars út dan ús eigen meterkast en hy wie der dochs, ik tink ik frege him mar even wat te dwaan. Hy riede my oan om alles út te setten. No klear dat ha ik dien. Sa lang ik oan it behangjen wie koe de muzyk net wer oan, yn elke baan siet in kontaktdoas. Doe't de lêste baan der yn siet koe it wer heve. Dus ik foar de meterkast en de knopkes wer nei beneden. Mar al wat d'r barde, gjin muzyk. Raar. Mar wer op 'e nij. Knopkes nei boppe, knopkes nei beneden. Wer niks. Gjin muzyk, gjin ljocht yn de w.c. en de ôfsûging fan de lucht hearde ik ek noch net wer brommen. Wat seach ik oer de kop? Op in stuit wist ik ek net krekt mear of de knopkes no nei boppe as nei beneden moasten. Dit slagge sa net. Ik krieg it hieltyd waarmer. Doe mar in sweager belje, dy wist it fêst wol. Stjoer mar even in foto op fan de meterkast, sei hy, dan wit ik hoe it der út sjocht. Even letter krieg ik wer berjocht, doch dit of dat ris. Mar dat help ek net. Dan moast dyn broer mar even belje. Jawis, stom fan my, dy wurket by Liander en wit alles fan meterkasten tink ik dan mar. Broer belle, foto's opstjoerd, en mei syn rie oan de slach: alle koppen nei beneden, no earst dy knop omheech en dan dy knop en dan dy groep ensfh. Meardere keren. Gjin risseltaat. Sit d'r ek noch in knopke?...ergens...? Miskien wol, mar ik seach dat knopke net. Folgende stap, Liander sels belje. Selde advys, selde risseltaat. Dizze man joech my de rie de wenningstichting te beljen en te freegjen om in elektrisien. No, dat ha ik mar oan de dochter oerlitten. Sy soe de oare deis wer komme en hie dan alle tiid foar soksoarte dingen. Mar it wie sear frustrerend. Gelokkich wie it behangjen klear, want dat hie neat mear wurden. Mei it smoar yn bin ik nei hûs ta riden, eins ek noch benaud dat ik in knopke oer de kop sjoen hie. Dat moast it wol wêze, soest dy dea skamje, wat in blamaazje. De dochter bleaun der gelokkich rêstich ûnder en hat de oare deis even belle. De elektrisien wie d'r binnen it healoere en kaam der achter dat d'r wat stikken wie. It wie samar klear. Gelokkich, gjin oer-de-kop-sjoene kopkes. In pak fan myn hert, mar wat my oanbelanget wie de oare helte fan it klusteam oan bar om yn aksje te kommen, ik hie foarearst genôch klusperikels hân.

awb



Fryslân, 29 juni 2016

Persbericht

Friese Dorpentop: 1000 Friezen in gesprek over toekomst Friesland

Op zaterdag 5 november vindt de eerste Friese Dorpentop plaats, een burgertop waar 1000 Friezen met elkaar in gesprek gaan over de toekomst van het Friese platteland. De Dorpentop is geïnspireerd op de G1000-formule voor burgertoppen zoals die o.a. in Amersfoort, Groningen, Uden en Amsterdam. De Friese Dorpentop wordt de eerste provinciebrede burgertop.

Een burgertop is een evenement waarbij een grote groep mensen (meestal uit een stad, dorp of gemeente) wordt uitgenodigd om op één dag bijeen te komen om hun mening te geven en met elkaar in gesprek te gaan over thema's in de eigen gemeenschap. Zij bepalen aan het einde van de dag ook wat er met de uitkomsten gebeurt.

Nieuwe democratie

Een groeiende groep vrijwilligers van inmiddels ongeveer 20 personen is achter de schermen al enige tijd bezig met de voorbereiding. De dorpentop is bedoeld om inzicht te krijgen in wat dorpen belangrijk vinden voor de toekomst van het Friese platteland, en om te experimenteren met een nieuwe democratie.

De uitkomsten van de dorpentop kan burger en overheid dichter bij elkaar brengen doordat ze samen, ieder vanuit eigen rol en verantwoordelijkheid, kunnen werken aan de thema's die de inwoners belangrijk vinden.

Loting

Achthonderd deelnemers worden geloot uit de Basisregistratie Personen van de Friese gemeenten. Om deze deelnemers te werven, worden in september tienduizend uitnodigingsbrieven verstuurd naar rato van het aantal plattelandsbewoners per gemeente. Wie een brief heeft gekregen, kan zich aanmelden als deelnemer op www.friesedorpentop.nl. De overige tweehonderd deelnemers worden geselecteerd uit ondernemers, ambtenaren en actieve burgers.

De wjukken útslaan



Hallo ik ben Peter Tolsma zoon van Reinder en Joke, broer van Anne Simon en Anita.

Ik kom nog regelmatig bij mijn ouders in Oosternijkerk. Je kunt het altijd al van ver zien liggen, braakliggende landbouwgronden omringen de bebouwing. De kerk die dominant boven de huizen uittorent, kauwtjes die rond de toren vliegen.

Mijn ouderlijk huis staat nog net als vroeger aan de Lyts Ein. Onze tuin raakte het weiland achter onze woning. Even verder op kon je paarden zien grazen. Ik vond dit altijd een mooi uitzicht. Ik hield altijd al wat van de natuur en zag mooie vogels in de weilanden achter ons. Zo zag ik ook kleine zwart witte roofvogels. Bleken het klapeksters te zijn. Dit zijn erg bijzondere vogels en voor een vogelspotter een erg mooie score. In de winter waren er ook grote groepen ganzen die zich tegoed deden aan de



plantenresten op het land. En de Waddenzee was nooit ver weg. Drie kilometer fietsen en je stond op de dijk bij Peasens en Moddergat. Ik

vond het droogvallend wad prachtig met allemaal vogels die hun kostje bij elkaar scharrelden.

Ik zat bij mijn vader in de klas, maar liefst twee jaar. Wij hadden een klas die alleen maar uit jongens bestond. Gelukkig waren het gecombineerde klassen zodat er toch nog wat meiden in het klaslokaal waren. Mijn vader als meester, heb ik nooit als vervelend ervaren. Er werd nooit thuis gesproken wat er in de klas gebeurde zodat de school niet naar onze huiskamer werd gebracht. Misschien sprak mijn vader er wel met mijn moeder over, maar bij de eettafel ging het niet over wat er allemaal gebeurde in de klas. Ik had het gevoel dat mijn vader me op school iets harder aan pakte dan de rest van de leerlingen. Vond ik wel prima, ik werd ook nooit gepest voor het feit dat mijn vader de meester was.

Na de basisschool ging ik naar de Christelijke Mavo, ook weer een oud gebouw direct in het begin van Dokkum (vanuit Oosternijkerk). We gingen altijd fietsen met ontzettend veel scholieren, hele lange slierten fietsende scholieren kwamen uit de omringende dorpen naar Dokkum fietsen. In het begin was er nog geen fietspad waardoor het voor automobilisten een hachelijke onderneming was om de groep te passeren. In de weekenden zaten we in keten, die vaak blauw stonden van de sigarettenrook. Een soos was er toen nog niet, maar er waren genoeg alternatieven, oude caravans of een gemeente keet zorgden voor een droog onderkomen. En we fietsten naar Dokkum om voor het eerst uit te gaan in het Pantheon. Ik herinner me dit als een danszaaltje dat gebouwd was op zolder van een of ander gebouw. En deze stond vol met jonge pubers. Hierna gingen we nog even langs het busstation en fietsten dan luid zingend terug naar Oosternijkerk.

Na de Mavo heb ik de Havo gedaan. Ging me goed af, ik was een beetje een langzame starter, en kon na de Havo ook het VWO doen. Hierna moest je kiezen wat je wilde gaan studeren. Ik dacht, ik vind biologie wel mooi, maar wat kon je ermee? Eigenlijk wist ik dit helemaal niet. Toch koos ik voor de biologiestudie in Groningen. Een klein introductie praatje van de decaan begon al goed. Ongeveer 20% van jullie vindt een baan in de biologie. Je wordt namelijk opgeleid als onderzoeker en de banen liggen niet voor het oprapen. Ik liet me niet uit het veld slaan en begon met frisse moed aan de studie biologie. Ik vond het prachtig en mijn

interesse werd vooral gewekt door de ecologie met subonderdeel plant en dier interacties. Een fascinerend werkveld waarbij je veel met ganzen moest werken. Als afstuderen had ik een groepje rotganzen en keek hoe snel ze aten, hoeveel ze poepten en hoeveel jongen ze kregen. Een gans poept om de drie minuten, dus je moest nog al snel tellen. Hierna kon ik via de studie 3 maanden naar Spitsbergen waar ik mee hielp met het vangen en ringen van brandganzen. Een erg mooi gebied dat in de zomer 24 uur verlicht wordt en dan geschikt is voor de ganzen om er te broeden. In de winter wordt het echter drie maanden niet meer licht. Terug in Groningen kon ik ook drie maanden naar Saudi Arabië, een geheel ander en erg droog gebied. De temperatuur vond ik erg extreem, het werd om twaalf uur 's middags zo'n 50 graden. We zaten dan ook midden in de woestijn. We keken naar witbandleeuwerikken en wilden het broedsucces meten. Maar het was dat jaar te warm en de witbandleeuwerik ging niet broeden. Toen heb ik maar naar het vluchtgedrag gekeken van allerlei soorten vogels die op het heetst van de dag de warmte ontvluchten door in holletjes te kruipen. Ik hield de tijd bij hoelang ze in het hol bleven. Dan zit je buiten in een auto in de brandende zon, ontzettend veel water te drinken, te wachten tot het vogeltje weer uit het holletje komt. Zo nu en dan kwam er een kamelenspin voorbij rennen. Een grote gele spin (grootte van een schoen) die hard kan bijten en al rennend zijn prooi probeert te vangen. En je moest uitkijken voor pofadders die zich ingraven in het zand en wachten tot er een prooi langs komt en dan razendsnel toeslaan en sterk gif injecteren. Ik kwam er achter dat je in de woestijn erg goed vogels kon spotten. Veel vogels trekken via dit land vanuit Afrika naar Europa. Zo zagen we grote groepen boerenzwaluwen langs vliegen. Terug in Groningen ging ik afstuderen, het onderzoek vond ik wel leuk, maar ik vond educatie en onderwijs nog veel leuker. Ik heb een snuffelstage gedaan op een middelbare school en gekeken of het onderwijsvak iets voor mij is. Ik vond het eigenlijk erg leuk. Na een stage van een jaar op een school waarbij ik twee eigen klassen had en nog wat onderwijsvakken op de universiteit moest volgen, mocht ik mij docent biologie noemen. De appel valt blijkbaar niet ver van de boom. Ik geef nu biologie op het Zernike College in Haren (Groningen). Een vrij grote school in Groningen. Nu alweer bijna 16 jaar sta ik voor de klas. Ik

vind het vooral leuk om met scholieren te werken, ze over de biologie te kunnen leren. En zoals een promotieslogan luidde, Leraar elke dag anders, dat klopt wel aardig. Ik vind het een erg boeiende baan en elke dag is inderdaad anders. Ik vind het uitdagend om kinderen te helpen de school goed door te komen. Is toch wel een belangrijke fase van hun leven.



Ik woon nu in Roden, een groen dorp in de kop van Drenthe. Bossen omringen het dorp en het is een bruisend dorp waar veel wordt georganiseerd. Ik ben niet getrouwd maar ik heb wel een vrouw, Irene, een Groningse uit Winsum. We hebben eerst in Groningen gewoond in een flatje, maar toen er kinderen kwamen zijn we naar Roden verhuisd. Vonden we fijner dan in de stad. Onze kinderen Ilse en Wouter groeien op in Roden. Mijn dochter Ilse gaat dit jaar voor het eerst naar de middelbare school. Soms vind ik alles wel erg snel gaan. Voor je het weet gaat ze studeren en op kamers. En moet ze ook een studie gaan kiezen. Een ding weet ik wel; kies iets wat je leuk vindt!

25 Jier Lyn yn de Doarpsskille



BOATE' - HOEKE - PRAAT .

Der is dizze simmer hiel wat ôfpraat op de bank op 'e Boate' hoeke by Jappie Torensma. Altiten droech en waarm waar, better koe it net. En dan al dat nijs dat er dizze simmer wie ! De dief dy't in bepaald hûs oan de Griene Wei op in nacht besocht hat, hat dagenlang foar opskuor soarge op 'e bank. Der is hiel wat ôffilosofearre oer wat it doel west hat fan dizze ynbrekker: sinten? kostberheden ? as **de** bewenster sels, ? Oer ien ding wiene se it allegear wol iens: it is mar goed dat dy ynbrekker syn plannen net utfierd hat en 'm smeard is doe't Margrietha wekker waard.

Wat moat se skrokken wêze, om begrutsjen mei te krijen.

Ek de brannen binne wiidweidich besprutsen, earst dy by Ruerd Braaksma en doe by Joeke Dorhout. Noch in gelok dat beide by in begjin bleaun binne. Nefens de fêste besikers fan de bank moat Slebe Dorhout 'm deaskrokken wêze doe't er de moarns fan de bran op Langgrou in ferskining op it dak fan syn broer Joeke hin-en-wer krûpen seach. Eat oars as in ferskining koe it ek net wêze, ommers wa as wat krûpt moarns in oere as seis yn in ûnderbroek op it dak fan in pleatske om ? Pas letter die bliken dat it syn broer Joeke Dorhout wie, dy't besocht om it begjin fan brân te blussen, ûntstien troch it ynslaan fan it wjerljocht. Joeke hat oan dit "aventuer-yn-'e-ûnderbroek" ek noch in oantinken oerholden want hy knoffele by it dak del, kaam fer

keard op syn fuotten del en rint no mei de foet yn it gips om! Al wer nijs om oer te praten. De kat is ek wiidweidich besprutsen. Ha jim it al heard fan dy kat ? Pieter en Anneke fan De Buorren ha it teminsten ferskate kearen oanhearre moatten. Wat wie it gefal. Se hiene al in skoftsje in boartlike kat, dy't ien grutte hobby hat/hie: ferside boartsje. Elk plakje wêr't er him ferstopje koe hat er al besocht: Ûnder de bank, yn e krantebak, efter de gerdinen ensfh. Op in moarn fûn er wer in nij plakje. Yn it waskhok stie in apparaat iepen, dat wie syn kans. Gau deryn, net ien dy't him fine koe! Anneke koe de kat yndied net fine en tocht earst de waskmachine mar ris oansette. Dat barde en doe fierder sykje. Nearne wie de kat te finen. Pas doe't de waskmachine syn hiele programma ôfdraaid hie en Anneke de wask der út helje soe, kaam de kat wer foar it ljocht want it earste wat Anneke út de waskmachine helle, wie de kat!

Bou-aktiviteiten yn it doarp noegje ek ut om oer praat te wurden. Ferline jier wie dat goed yn oarder mei de beide tsjerken, de firma Faber en moaie nijbou fan Rienk Terpstra oan de Ropsterwei, mar ek dit jier wie der genôch aktiviteit. It meast yn it each rûn de opknapbeurt dy't Johan Blom oan syn hûs jûn hat. Dat wie ek sa moai yn it midden fan it doarp. Annesythia hat ek genôch omtinken krige, mar it measte dochs de nije huzen oan de Nijbuorren. Dy steane der fansels noch net, mar wat is der no moaier as te filosofearjen oer wa't der wol as nèt in hûs bouwe litte sil? Wier as net! Der binne hiel wat nammen neamd en sa te hearren komt der in fikse útwreiding fan ús doarp ta stan àt dy ferhalen kloppe teminsten.

Wat de mannen op'e bank net sa goed sette kinne, is de emansipaasje fan de froulju dy't altiten mar troch set. Oeral, op elk gebiet, boazet dy emansipaasje al mar oan. Nim no Gerda Groenia, Tryn Bosgra, Afke de Boer (Jan' Afke) en Akke van der Wagen.

No sil men sizze, wat ha dy no mei inoar te meit-

sjen. Dat is it 'm no krekt, dizze froulju ha fan it simmer mei it fleantúch nei de oare kánt fan de oseaan west. No wat dan noch. soe men sizze kinne. Dat is nochal dúdlik: der gie net ien mán nei de oare kant om de famylje te besykjen, allinne mar froulju!

Hoe komt soks no. Neffens de mannen op'e bank kin dat mar ien reden ha: se bliuwe leaver thús. Mar wêrom dat dan ? Dat is nochal logysk fansels: om alle jûnen efkes op de bank op'e Boate' hoeke sitte te kinnen !



Nei goed 8 jier, is it sneon 24 septimber, Bettina har lêste wurkdei by Attent Mook. In fertroud gesicht, altyd fleurich en in praatsje. Bettina we sille dy aanst wol in bytsje misse.

CONCERT SINGER-SONGWRITER ROON STAAL

OOSTERNIJKERK - In oktober vindt de 4e Oktobertour (voorheen Noord Nederland Tour) plaats van Singer-Songwriter Roon Staal (36). Op 16 locaties in de provincies Friesland, Groningen, Drenthe, Noord- en Zuid Holland zal hij zijn nieuwe en uitgebreide verzamelalbum presenteren met alle tot nu toe uitgebrachte eigen composities aangevuld met nog niet eerder uitgegeven werk vanaf zijn tienerjaren.



Roon Staal woont en werkt zowel in Nederland als in het verre Oosten van Rusland. Een deel van het jaar verblijft hij in Vladivostok, waar hij ook aan zijn muzikale carrière werkt en geregeld concerten geeft. Zo gaf hij afgelopen jaar concerten in zowel Vladivostok als Khabarovsk in het Philharmonisch Concertgebouw. Dit jaar geeft hij dus een collectie uit van zijn eigen materiaal op 3 CD's met in totaal 50 songs die hij door de jaren uitgaf - of juist nog niet - en vult hij dit pakket aan met een tekstboek en een LP met een speciale eigen selectie.

Het concert te Oosternijkerk vindt plaats op vrijdag 7 oktober a.s. in De St Ceciliakerk. Aanvangstijd is 20.00 uur. De zaal is een half uur voor aanvang geopend.

Staal, die zichzelf vanachter de piano begeleid, zal tijdens de concerten een greep uit zijn eigen repertoire brengen. Ballades en luisterliedjes als Rust In Bewustzijn, Morgen Komt Eraan en Weet Waarom Je Leeft van zijn eerste 2 cd's The Journey en In The Silence Of Light alsmede songs van de laatste cd In The Hearts Of The World als The Garden Of Light en Als Je Mij Zoekt, zullen live vertolkt worden. Ook het ontroerende Help Me Through The Night, geschreven door Ede Staal, zal niet ontbreken.

U bent van harte welkom!

Kaarten voor het concert zijn te reserveren via www.roonstaal.com of telefonisch via 06-30025992 en kosten € 15,00 per stuk.

Hoe is it no mei.....

Dizze kear ha wy kontakt socht mei Gerrit Bauke Holwerda. Wy krigen nammentlik in ynteressant kranteberjocht oer syn wurk en passy.

Ik ben er één van Harm en Renske (de timmerman) en heb mijn kinderjaren gewoond aan de Lyts Ein nr. 7 en na mijn eerste huwelijk heb ik nog even gewoond op nr. 9 naast de timmerzaak van mijn broer.

In 1993 ben ik getrouwd met Gery en hebben wij nog twee kinderen gekregen, Anina in 1999 en Harm Jan in 2003.

In 1996 heb ik de boerderij gekocht van Bauke Postmus aan de Terp 1 in Oosternijkerk. Deze boerderij zou gesloopt worden en dat vond ik zonde voor het aanzicht van het dorp.

Hier hebben wij gewoond tot 1999, waarna wij zijn verhuisd naar Almere. Sinds 2009 wonen wij in een appartement in Heerenveen.

Na een reorganisatie bij NVB Vermeulen, waar ik 24 jaar gewerkt heb, raakte ik mijn baan kwijt en ben voor mij zelf begonnen als GBHNatureArt. (G van Gerrit, B van Bauke en H van Holwerda Natuur kunst). Ik heb van mijn hobby mijn werk gemaakt. Dat is werken met verweerd hout, dat ik in het bos vind, " dat is natuurlijk, dat is mooi".

Bij GBHNatureArt maken wij van oud boshout verlichting en klein meubilair, wat ik over de hele wereld verkoop, van Oosternijkerk tot Londen en van Tokio tot New York en Los Angeles. Ik zie veel gevallen hout, ontworteld en afgerukt door de wind of door blikseminslagen gespleten.

Een enkele tak mag zo meegenomen worden maar voor stammen en grote hoeveelheden sprokkelhout moet er toestemming worden



Gerrit Holwerda werkt met verweerd oud hout.

gevraagd. Ik heb hiervoor hoofdzakelijk contact met het Fryske Gea en een enkele keer met Staatsbosbeheer.

Zij wijzen mij een stuk van het bos aan, waar ik dan van de paden af mag, normaal gesproken mag dat niet. Ook voor het dode hout, dat ik tijdens een wandeling vind, neem ik contact op met het Fryske Gea, om te vragen of ik dat mee mag nemen. Ik zaag, wat ik kan gebruiken, af en laat de rest liggen.

Je staat ook niet gelijk in het bos als het heeft gestormd. Het spinhout moet weggerot zijn, voordat ik de stam of tak kan gebruiken. Dus het harde kernhout dat overblijft, van oud hout dat al wel 20 jaar in het bos heeft gelegen, daar kan ik wat mee.

Ik maak alleen gebruik van eikenhout, omdat dit hard genoeg is om te bewerken en een leven lang mee zal gaan.



Soms krijg ik een opdracht, omdat men specifiek iets boven de tafel wil hebben. Men kan dan in mijn atelier komen en zelf een tak uitzoeken. Kunnen de mensen niet zelf komen, dan maak ik foto's van wat ik heb liggen en geef ik aan wat ik er van kan maken.

Elk stuk wat ik maak is uniek, immers er is geen tak of stam gelijk. Voordat je met de takken gaat werken, wordt het hout eerst

schoongemaakt met water. Zit er "vreterij" in, dan wordt dat weggesneden en wordt de tak verder behandeld met een biologisch bestrijdingsmiddel, waarna alles goed moet drogen.

Van hout kun je prachtige dingen maken, eigenlijk is de natuur hiervan de kunstenaar. Vandaar ook de naam "GBH NatureArt". Het is natuurlijke kunst, wat ik zoveel mogelijk intact laat. Ik doe de natuur geen geweld aan, niets anders dan dat ik er een snoer doorheen trek. De inspiratie zit in het hout.

Het is de combinatie van de gedachte; wat er van te maken en waar het zich voor leent. Het hout bepaald uiteindelijk wat er van gemaakt wordt.

Groetnis fan Gerrit Bauke



Oosternijkerk: Doe eens gek!

De feestcommissie lanceerde voor het dorpsfeest het thema: “Doe eens gek, bekijk het eens van de andere kant” en dat hoeft je geen twee keer te zeggen tegen de inwoners van Oosternijkerk.

Zij konden met dit thema wel uit de voeten. Zo kon het zijn dat je – hartje zomer - Sinterklaas en zijn Zwarte Pieten tegen het lijf liep en dat het Nederlands Elftal uitgeroepen werd tot Europees kampioen 2016.

De traditionele opening van het feest is de rondtocht door het dorp op donderdagavond 24 juni jl. van Brassband UDI en Drumband UDI. De feestcommissie reed – gekleed in kleurige kostuums - in een open auto voorop. Nadat het startschot gegeven was, werd het feest 's avonds doorgezet in de tent. De feestcommissie kreeg de zaal enthousiast met een openingslied en maakte daarna plaats voor toneelvereniging “De Bûnte Flinters” die de aanwezigen trakteerde op hoogwaardig toneelspel. Zij speelde onder regie van André Beeksema het toepasselijke stuk “In gekkehûs yn it sikehûs”.

Vrijdagochtend moest iedereen weer vroeg uit de veren, want om half acht mochten de deelnemers aan de optocht zich opstellen. En dat waren er nogal wat. Een lange stoet van maar liefst 56 feestwagens en auto's, aangevuld met fietsers reed via Nes weer terug naar Oosternijkerk waar de prijzen werden uitgereikt.

De 1^e prijs voor de feestwagens ging naar de fraai uitgevoerde Locomotief “Ontspoord” (P.M. Holwerda en vrienden) en zij gingen er ook met de publieksprijs van door. De 2^e prijs was voor de Mad Maori's (Jeugdswagen), de 3^e prijs was voor Op fakânsje nei de moanne (Bollingawier), 4^e prijs Going Ape Shit (A.W. Dijkstra en vrienden), 5^e Bejaarden oktoberfeest/Geer en Goor (A.S. van Kammen en vrienden). De container/vuilnisman van Johan Dijkstra kreeg een eervolle vermelding. De stoet ging verder via Lioessens, Metslawier en Niawier terug naar Oosternijkerk.

's Middags was het de beurt aan de kinderen. Zij deden in teamverband allerlei verschillende spelletjes.

Ondertussen waren op het sportveld de parturen al bezig om hun partijen te teatsen, dit is kaatsen met een tennisracket en een zachte bal. Het leverde de volgende winnaars op: Winnaarsronde 1^e prijs Ineke Post, Jorrit Weidenaar, Wiebe Westra, 2^e prijs Gert van der

Meulen, Bram Weidenaar, Marten Meinema, 3^e prijs Yme Braaksma, Cor Dijkstra, Piet Torensma.

Vrijdagavond begon met een spetterende kinderdisco en daarna mochten de oudere jongeren zich uitleven op de dansvloer. Sfeerband Butterfly bracht de stemming er goed in en speelde tot in de kleine uurtjes.

Zaterdagochtend bracht Anneke Douma en haar live combo, waaronder dorpsgenoot Sjerck Faber, de stemming er in met het muziekprogramma "In libben fol muzyk". Dit alles onder het genot van een lekker kopje koffie. Daarna konden de voetjes al weer van de vloer tijdens het matinee waar het duo Auke en Ellen voor de begeleiding zorgden.



Zaterdagmiddag konden de sportievelingen zich wagen aan een pittige Survival Run, in teamverband moest een parcours afgelegd worden door het bos. De deelnemers hielden het hierbij niet droog en bleven ook niet helemaal schoon. De 1^e prijs was uiteindelijk voor het snelste team: de Langgrou 1, 2^e Griene Wei 3, 3^e Ald Tún. Bij de jeugd ploegen won Gorilla 3.

Alle straten waren feestelijk versierd, de fraai uitgevoerde kermis van de Buorfinne werd door een onafhankelijke jury beloond met de 1^e prijs, de geboortegolf aan de Griene Wei kreeg de 2^e prijs en de mooi uitgebeelde spreuken van de Nijbuorren verdiende de 3^e prijs.

Om zeven uur reden alle versierde wagens, auto's en fietsen nog twee keer door het dorp. Ondanks het regenachtige weer stond er – traditioneel - veel publiek langs de kant.

Zaterdagavond was de beurt aan de The Perfect Showband om een goedgevulde tent in beweging te krijgen. Zondagochtend zat de tent - na een korte nacht voor velen- al weer vol voor de kerkdienst, geleid door Ds. Geert van Wieren en met medewerking van gospelband Ichtus

uit Franeker. Een dienst waarin het thema “Doe eens gek” ook op verschillende manieren aan bod kwam.

Na afloop van de kerkdienst nam Dries Faber het woord, hij bedankte namens de feestcommissie alle vrijwilligers, de horeca, de ondernemers en alle dorpsbewoners voor hun inzet om dit dorpsfeest te laten slagen. Een speciaal woord van dank was er voor de jeugd van Oosternijkerk, zij hebben zich voorbeeldig gedragen en dit oogstte een groot applaus van alle aanwezigen. De feestcommissie werd vervolgens voor hun enorme inzet beloond met een prachtig boeket bloemen en daverend applaus.

Na de koffie met cake keerde de rust weer in het té gekke Oosternijkerk!
Tineke Slager

It NK teatsen

Na het ochtendspektakel en hopelijk wat eten was het tijd voor de sportievelingen om voor de krans te teatsen. Op het sportveld verzamelden de strijders zich waar ze begroet werden met heuglijk nieuws: geen inleg en voor iedereen was er een prijs. Prachtig. De druk was direct van de ketel. Na het startsignaal van Lolke, een dikke Mwaaap!! van de toeter, kwamen de teatsters er al snel achter dat het wel heel hard waaide. Zonder stuit bovenslaan was daardoor schier onmogelijk, de bal ver achter het perk neerleggen daarentegen wel. Zoals zo vaak bij dit spel bleek de griemerij aan de opslag een doorslaggevende factor. Nieuweling Wiebe Westra verkeek zich op de moeilijkheid van de opslag. ‘Wat in breed perk,’ zei hij voor zijn eerste opslag, om vervolgens een taxibusje vol uit te slaan.

Het weinige publiek kreeg een scala aan strijden voorgeschoteld, broeder-, zuster-, echtgenoten- en vader-zoonstrijd. En dat kwam allemaal uit de zes parturen die meededen. Op Urk kunnen ze dat met twee, maar dat is een verhaal voor een andere keer. De zes parturen waren verdeeld over twee poules. In poule A werd het partuur van Roelof aan de kant gezet door het partuur van Jelmer en daarna door het partuur van Jorrit. De strijd om een plek in de finale was lange tijd gelijkopgaand maar aan het einde wist Jorrit c.s. te winnen. In de andere poule was het partuur van Gerard de gebeten hond met twee

verliespartijen. De finaleplek was voor de winnaar van Gert c.s tegen Piet c.s. Het leek een walk over te worden voor het partuur van Piet want zij teatsten Gert en consorten naar een grote achterstand. Het partuur van Gert moest zich terugvechten van een 5-2 achterstand en dat deden zij met verve. De machine begon op een gegeven moment zodanig op stoom te raken dat Bram er spontaan van begon te roken. Het werd uiteindelijk een 'alles oan de hang', of zoals men dat in het teatsen noemt 'alle rackets op spanning'. Het was Piet zelf die aan de opslag ging staan. 6 bij 20 meter is het vak waar je in moet slaan, maar bij zo'n stand kan het als 10 bij 20 centimeter voelen. Je voelt 'm al aankomen, Piet sloeg naast en stuurde het partuur van Gert door naar de finale.

De strijd om de vijfde plek was een vlotte en de vijfde plek werd gepakt door het partuur van Roelof. Het gevecht voor de derde prijs was een stuk langer. Wederom zag het partuur van Piet alle borden hangen. Deze keer waren ze echter wel gelukkiger en versloeg men het partuur van Jelmer. De finale begon gelijk op maar nadat er een gat was geslagen kon het partuur van Jorrit zich snel tot winnaar kronen. De echte winnaars van de dag waren echter mensen die een hekel aan dieren hebben, want de prijspakketten waren weer goed gevuld.

De uitslag:

1 ^e	Jorrit Weidenaar Wiebe Westra Ineke Post	2 ^e	Gert van der Meulen Bram Weidenaar Marten Meinema
3 ^e	Piet Torensma Corrie Dijkstra Yme Braaksma	4 ^e	Jelmer Elzinga Jan Age Wijma Tjitske de Groot
5 ^e	Roelof Weidenaar Foppe Heeringa Anneke Dijkstra	6 ^e	Gerard Torensma Teke Meindersma ???

Jorrit Weidenaar

Ropta Boys



Hallo dorpsgenoten,

We beginnen aan het seizoen 2016/2017. Dit doen we met de volgende teams:

Maar liefst 3 F-teams, 3 E-teams, waaronder een compleet meisjesteam, een D1 11tal en een D2 11tal, de MC1, de C1 en de B1.

Dit jaar is het niet mogelijk om een A-elftal samen te stellen. Deze keuze was alles behalve gemakkelijk. Zij zijn onderverdeeld bij de seniorenteams.

De seniorenteams zijn: 1^e, 2^e, 3^e, 45+ team en onze dames.

De trainingen van de dames worden tijdelijk verzorgd door Pieter Ele Kuitert uit Driesum. Dit is een tijdelijke oplossing en daarom is er nog steeds een dringende oproep voor een trainer van onze dames. Dus mochten jullie een idee hebben, wij horen het graag!



Nieuwe inrichting kantine Ropta Boys.

kantine.

Inmiddels is de nieuwe inrichting van onze kantine een feit. We zijn enorm blij met het eindresultaat. Wie nieuwsgierig is, kom gerust eens kijken. Dit is mogelijk gemaakt door het geld van de club van 50. Hiervoor zijn we hen enorm dankbaar. Ook de vele vrijwilligers die hun tijd hieraan hebben gewijd, super bedankt.

Recyclen van kleding, elektrische apparaten en frituurvet.

Elk huishouden heeft afval in de vorm van textiel, elektrische apparaten en frituurvet. Samen kunnen we dit afval recyclen door het in te zamelen in de drie speciale containers bij Ropta Boys.

Daarom zijn er in samenwerking met ECO-supporter deze afvalcontainers geplaatst bij Ropta Boys achter de kleedboxen. Hierin kunt u uw afval kwijt en steunt u hiermee de club. Want voor elke volle container krijgt Ropta Boys een vergoeding. Dus spaar het milieu en steun v.v. Ropta Boys.

2^e Schildersbedrijf Nutma-toernooi.

Aan het eind van het vorig seizoen werd het tweede schildersbedrijf Nutma-toernooi gehouden.

Nutma is al jaren de hoofdsponsor van onze club en dus ook de grote sponsor van het eerste elftal. Daarom hadden de spelers van ons vlaggenschip bedacht om de sponsor eens in de watten te leggen. Dit als hun welgemeende dank voor Arnold Nutma. Zij functioneerden deze avond als scheidsrechter, barman, en bakker van het vlees! Een mooi gebaar van de jongens van het eerste!

Er werd sportief en mooi gevoetbald. De Westerein wist dit toernooi te winnen, gevolgd door Be Quick, Friese Boys en ons eigen Ropta Boys.

Verzorger VV Ropta Boys.

Ropta Boys heeft vanaf nu een officiële verzorger in de persoon van Leendert Adema uit Dokkum. Al enige tijd was er een wens uitgesproken door de spelersgroep om een verzorger aan te stellen. Op de website kunnen jullie lezen op welke dagen hier gebruik van kan worden gemaakt.

Nieuw kunstveld.

Het nieuw kunstveld is een feit! Hopelijk worden hier vele sportieve wedstrijden op gespeeld. We zijn erg trots op ons veld. Laten we het

met elkaar netjes houden, dan kunnen we er samen veel plezier van hebben.

We hopen op een prachtig, sportief seizoen!
Tot ziens op de velden!

Groeten Anja Bandstra.



Stichting Welzijn Het Bolwerk
ferbynt en beweecht minsken

Een paar uur per maand over?

En een dorpsgenoot een mooie dag
bezorgen?

Word dan

MantelzorgMaatje!

Meer weten?

Bel dan met de contactpersoon van MantelzorgMaatje:

Reina Hes

📞 06-49238814

✉️ r.hes@het-bolwerk.eu

www.het-bolwerk.eu

Gymvereniging



De zomervakantie is weer voorbij. Woensdag 14 september was de 1^{ste} les weer voor de kinderen. Wat een warme dag, de kinderen hebben deze middag heerlijk buiten gespeeld en waterspelletjes gedaan. Dit was een groot succes!



Lijkt het je ook leuk om een keer te komen kijken, je bent van harte welkom om een proefles te komen doen.

Groep 1/2: 13.30 - 14.30

Groep 3/4: 14.30 - 15.30

Groep 5/6/7/8: 15.30 - 16.30

Freerunning: 16.30 - 17.30



Bodymove:

Donderdag 8 september was de 1^{ste} les weer voor de bodymovers. Helaas, was er nog niet een grote opkomst. Waarschijnlijk mede door het mooie weer. Wij hopen net zoals vorig seizoen, weer op een grote groep enthousiaste sporters. Ook hier is iedereen welkom voor een proefles. Bodymove is iedere donderdagavond van 19.45 tot 20.45.

Op naar een fit en bewegingsvol seizoen!

Een hartelijke groet namens,
het bestuur van gymnastiekvereniging S.S.S.

Janny Kuipers Voorzitster	tel: 241938
Aukje Weidenaar Secretaresse	tel:720306
Aaltsje Meirink penningmeester	tel: 241419
Maaïke Miedema bestuurslid	tel: 571173
Froukje Wiersma bestuurslid	tel: 241866

Expositie Rein Halbersma

Van 17 september tot 27 november 2016 is er in het Mienskipshûs Doarpstsjerke Metslawier een expositie van werk van Rein Halbersma uit Kollum.

In de Doarpstsjerke van Metslawier wordt een serie van aquarellen ten toon gesteld van, o.a. het Lauwersmeergebied, Terschelling, vissersijhaven Lauwersoog en N.O. Fryslân.



Dokkumer Nieuwezijlen / Aquarel

Ook zijn er olieverf schilderijen te zien die zijn geïnspireerd op de mooie landschappen van dit hiervoor genoemde deel van Fryslân.

Rein Halbersma werd geboren te Leeuwarden [1949] en groeide op te Wanswerd a/d Streek.

Al op jonge leeftijd bleek zijn aanleg voor tekenen. Na 1979 ging hij zich serieus aan de kunst wijden en volgde een tiental jaren lessen bij verschillende bekende kunstenaars.

Zijn favoriete onderwerpen zijn dieren [paarden en koeien] en landschappen.

In de zomermaanden trekt Rein Halbersma er vaak op uit op de fiets of met de auto om landschappen te tekenen en te aquarelleren. Beeld en compositie, welke in gedachten ontstaan, verbeeldt hij al schilderend. Intuïtief en gevoelsmatig wil hij zo dicht mogelijk bij het onderwerp komen. Zo zegt hij: "Bij de dieren gaat het niet om aaibaarheid, maar om lichaamstaal, de uitdrukking in de ogen of jeuk aan de huid". Om dit zo adequaat mogelijk uit te drukken gebruikt hij zijn schildersmaterialen.

Voor het bezoeken van de expositie kunt u terecht in het Mienskipshûs Doarpstsjerke Metslawier op zaterdag en zondagmiddag van 13:30 tot 17:00 uur. Het getoonde werk is te koop.

De Sopsleef



CHOCOLADE PASTA (ZONDER CONSERVERINGSMIDDELEN)

Nodig:

200 ml. Slagroom

een snufje zout

200 gr. pure chocolade

50 gr. zachte boter

1 of 2 schone jampotten

Breng de slagroom met een snufje zout aan de kook.

Breek de chocolade in stukjes en doe het in een vuurvaste schaal.

Doe de boter in stukjes erbij en giet de kokende slagroom erover.

Laat 2 minuten staan en roer alles goed door elkaar tot het één geheel is. Dit gaat ook goed met een garde.

Laat het even stevig worden en doe het dan in de pot(ten).

Je kunt in plaats van 200 gr. pure chocolade ook de helft of een derde deel melkchocolade gebruiken.

Bewaar de pasta in de koelkast, haal de pasta een kwartier voor gebruik eruit.

Maak het binnen 2 weken op, is het een te grote hoeveelheid dan maak je de helft.

Het kan eventueel ook op cup cakes gesmeerd of tussen 2 biscuitjes.

Gay

AGENDA



September

28 Nifelje bij Marjan Boltjes

Oktober

1 Oud papier naar container aan de Lyts Ein
6 Lifestylemarkt in Dorpshuis de Terp
7 Concert Roon Staal in St Ceciliakerk, 20.00 uur
7 Doarpsklaverjassen
12 Nifelje bij Marjan Boltjes
13 Oars Aktyf, film middag in de Terp
15 Oud papier naar container aan de Lyts Ein
15 Voorrondes "Slimste dorp van Friesland" in de Terp
15-23 Herfstvakantie
29 Oud papier naar container aan de Lyts Ein
30 Koffieconcert UDI

November

1 Inleveren kopij voor de Skille
4 Doarpsklaverjassen
8 Redaksjegearkomste de Skille
12 Oud papier naar container aan de Lyts Ein
26 Doarpskille 178 ferskynt
26 Oud papier naar container aan de Lyts Ein

December

2 Doarpsklaverjassen
10 Oud papier naar container aan de Lyts Ein
18 Kerstconcert UDI
24 Oud papier naar container aan de Lyts Ein
24 Kerstvakantie
30 Maat klaverjassen in de Terp